POEME

Ça change.

La mort trop grande image
Le mystère s'est soulevé
Un soir
Comme une jupe
La bonne blague qui restait
De son œil horrible
Il regardait
Minuit
Il faisait noir
Il portait une lumière qui n'éclairait pas
La flamme sortait de ses doigts
Il avait voulu voir
Par derrière
Et il riait
Il l'avait prise à sa manière
Devant c'était d'un grand effet
Trop
pour lui seul
Et il vivait
Eternellement solennel
Comique
Et satisfait

Pierre REVERDY

A PARAITRE

SELF DEFENSE

PARAGRAPHES ESTHÉTIQUES, CRITIQUES ET QUELQUES LUEURS SUR LA FORMATION D'UN ESTHÉTIQUE

PAR

PIERRE REVERDY