

DÉCEPTION

poème à trois voix

à P. A.-B.

Les liserons blancs étouffaient

Demeure

Ce soir il sait

N'écoute pas

Les lèvres brillent

le sombre lent et mou

Demeure

ivre et verte, puissante l'eau montait

dans

renaît

l'ombre.

PHILIPPE SOUPAULT (1).

Avril 1917.

(1) Le petit poème "Départ" publié dans notre n° 15 et signé Philippe Verneuil est également de Philippe Soupault qui avait alors ses raisons pour signer ainsi.

E T C...

REVUES :

"*Le Sarcasme*". — Nous venons de recevoir le n° 1 de ce journal qui nous paraît bien fait. Que fera-t-il ? Quelle sera sa portée ? Attendons. Pour ce premier numéro contentons-nous de dire qu'il nous paraît peut-être un peu trop.... princier.

"*Les Cahiers idéalistes français*". — Nous n'avons pas encore parlé de cette publication, que nous recevons régulièrement, parce que généralement les travaux que l'on y trouve sont peu en rapport avec le caractère de *Sic*. Parfois nous tournons rapidement la page, parfois nous assimilons sans rien dire. Pourtant nous pensons devoir rompre aujourd'hui le silence pour donner notre approbation à l'article « A nos lecteurs » inséré en tête du n° 6. Et puisque nous parlons de ce numéro, nous pouvons dire en même temps que nous avons senti monter en nous beaucoup de sympathie pour M. Gérard de Lacaze-Duthiers en lisant son article : L'aristocratie en face de la guerre.

L'Argus de la Presse, poursuivant ses travaux documentaires, vient, grâce à la sûreté et à l'étendue de son organisation, d'éditer dans un volume méthodiquement ordonné, la *Nomenclature des Journaux et Revues*, en langue française, ayant continué à paraître pendant la Guerre 1914-1917. C'est une œuvre que tous les Professionnels voudront parcourir. — (Communiqué.)

ABONNEMENTS

A la 2 ^e série (1917)	A la 1 ^{re} série (1916)	Aux deux séries (1916 et 1917)
Paris..... 3 fr. 50	Paris et Province.... 10 fr.	Paris..... 12 fr.
Province..... 4 fr.	Etranger..... 12 fr.	Province..... 12 fr. 50
Etranger..... 5 fr.		Etranger..... 15 fr.

Édition de Luxe (série 1917), tirage sur vieux Japon à la forme à 6 exemplaires, numérotés. 75 fr.

Vente au numéro de la 1^{re} série 1916 :

N° 1 : 2 fr. 75. — N° 2 : 1 franc. — N° 3 : 2 francs. — Nos 4, 5, 6, 11 et 12 : 0 fr. 50.

— N° 7 : 2 fr. 25. — Nos 8, 9, 10 (réunis) : 2 fr. 75.

Service aux mobilisés qui en exprimeront le désir. Joindre 0 fr. 75, pour frais d'envois.

Imprimerie Levé, 71, rue de Rennes, Paris.

Le gérant : Pierre ALBERT-BIROT.