

noch täglich Menschen an der Fiction zu Grunde, es handle sich um eine ästhetische Kunstrichtung, die man im Anhang der Literaturgeschichten unter „Unsere Jüngsten“ oder in Seitenkabinetten von Novembergruppen suchen müsse. Daher präge man sich schon jetzt den Satz ein:

DADA ist das zentrale Gehirn, das die Welt auf sich eingestellt hat.

Er wird bereits in der ersten Dynastie DADA in allen Schulen, auf Tag- und Nachtgeschirren, Museen etc. den Denkspruch: Feste druff! ersetzen. Seit seine Balkanabteilung *) (Hausmann-Tzara) mit dem Wiener Bankverein und der italienischen banca Commerciale das albanische interregnum starteten und seine Missionstätigkeit unter den schiitischen Bektatschis begann, dämmert die Erkenntnis selbst im schlichten Börsenjobber: Vertreter dieser Riesebewegung sind nicht in einem Plausch à la Eckermann, noch weniger in Hardenköpfen oder den beliebten: Wie Ich-Wurde politischer Provinz-Stars zu erschöpfen.

Die Annalen des Club DADA bestimmen die Denkarbeit vieler Generationen, die zum ersten Male rein praktisch jede Möglichkeit von Weltkriegen nimmt. Sie führt die Erde bis zur

transzendenten Pollution
im Geiste des Dadaismus.

*) Siehe Piesecke: Circostrizioni dei communi del regno d'Italia e DADA.