

# F E U E R

MONATSSCHRIFT FÜR KUNST UND KÜNSTLERISCHE  
KULTUR / GELEITET NACH FORTSCHRITTLICHEN  
GRUNDSÄTZEN VON DR. GUIDO BAGIER

\*

BILDENDE KUNST  
KUNSTGEWERBE  
DICHTUNG / MUSIK

\*

PROBENUMMERN UNTER HINWEIS AUF DIESE ANZEIGE KOSTENLOS VON  
GEBR. HOFER VERLAGSANSTALT SAARBRÜCKEN / BERLIN / LEIPZIG / STUTTGART

## MITTEILUNGEN DER GALERIE FLECHTHEIM

Soeben erschien Heft 1:

### DER QUERSCHNITT

Marginalien der Galerie Flechtheim

Herausgegeben von H. v. Wedderkop mit Beiträgen von Dr. Ulrich Megerle, Dr. Keim, Spengemann und einem Gedicht von de Vlaminck und Abbildungen nach meist unbekanntem alten Meistern aus rheinischem Besitze und jungen Rheinländern und Franzosen.

Heft 2 bringt Aufsätze über Modigliani, Drexel und Rudolf Levy und Abbildungen nach diesen und wie Heft 1. — Mitarbeiter u. a.: Bagier, Dr. Walter Cohen, Däubler, Eulenberg, Ewers, v. Hatzfeld, Henry, Keim, Kötschau, Megerle, Mynona, Raynal, Roché, Salmon, Suermondt, Sternheim, Spengemann, Schickele, v. Wedderkop, With, Worringer.

Bezugspreis: 6 Hefte Mark 20.—

---

VERLAG DER GALERIE FLECHTHEIM  
DÜSSELDORF KÖNIGSALLEE 34