

L'Imperméable

(suite et fin)

Il n'y a que le nom qui diffère
 Tout est au même prix
 Mais hélas on ne paie que bien plus tard
 Et me reprocherait-on à moi même de mêler ici
 ce pauvre jeune homme qui n'était dans mon es-
 prit qu'une mince silhouette prise quelquefois au
 sérieux par les gens de même espèce

Je l'avais refusé

Mais le suffrage des gens bien payés est tout
 acquis

Applaudissements répétés sur l'estrade et dans
 la galerie réservée aux portraits de famille

Le gros tailleur

Le gros danseur transformé depuis en prophète
 donne son approbation bruyante à son ancien con-
 frère

Ce qui gêne un peu la marche c'est que tout ça
 n'est qu'une imitation assez plate du fondateur de
 la corporation

Cela remonte à une époque éloignée qui ne lais-
 se plus que des traces

Sur le sol il y a quelques pièces d'or et celui
 dont on vient de parler pour avoir l'air plus
 pauvre les ramasse

Le plateau est un couloir où il faut passer sans
 avoir peur

Ce qui risque d'arriver au bout ou même au
 milieu échappe à toute responsabilité

Il y en a qui tomberont exténués

D'autres qui s'en iront épouvantés

D'autres qui resteront

Attendant ce qui doit arriver

Je me tiens à l'autre bout
 et je regarde par ce tube
 s'agiter les personnalités de
 cette illustre époque

Où je suis garanti de n'être pas mêlé