

Promenade

Rue Pascal, j'ai reçu une planche dans le dos lancée par deux filles qui n'étaient pas encore majeures.

A tous les carrefours j'étais tué par n'importe qui.

La crasse de cuir chevelu émanait de partout, même du pavé, peut-être des bouches qui se tordaient pendant que les yeux me fuyaient en sautillant.

A l'église de St Médard, saisi par une trombe de puanteur, j'ai manqué la syncope.

Cet abandon des lieux de prière, c'est la religion qui décampe hors de la zone terrestre, là où s'improvisent malgré le voisinage des corps aussi transportables que les vôtres, d'inédites applications d'équilibre.

Penché sur la rampe, face à l'escalier qui portait les gens roulant vers le métro, j'ai vu des cascades nouvelles : cette illusion fut si parfaite, qu'en même temps que m'éblouissait le souvenir de fontaines romaines, j'ai senti venir le vertige comme en regardant les tourbillons des chûtes du Rhin.

Des légendes littéraires déjà historiques, habitent les parages où aujourd'hui j'ai passé.

Je propose à celui qui le voudra de l'amener à l'hôtel nommé " Agneau Pascal " il doit être comblé d'étonnantes chimères : le philosophe en tête l'agneau fermant le cortège.

Fin du pèlerinage la fontaine de Carpeaux déjà décortiquée de sa cuirasse de guerre, apparaît brusquement - je ne sais quel malentendu de choses trop courtes, sur un plateau plein d'eau.

Roch GREY.