

Die Hasenkaserne.

Die Blitze werden auf dem Sägebock zersägt.

Die fahnenflüchtigen Engel stürzen verhetzt herein. Willkommen in der neuen Welt. Wie durch Fässer ohne Boden springen sie strahlend der Länge nach einer durch den andern. Sie befreien die gefesselten Blumen aus den Zähnen der mundlosen Sterne. Sie werfen die Steine in das Meer. Die Steine klammern sich verzweifelt an ihre Lunge wie die zwölf schiffbrüchigen Erzväter an die zwölf Blätter der grünen Addition. Zum Schluß werden die Engel vor den Deichsel der Sterne geschirrt und das himmlische Heer verschwindet mit dem Wahngebilde auf Nimmerwiedersehen.

Die Pianopedale der Blumen werden niedergetreten, denn das Schiff ist unglücklich. Schon von Kindesbeinen Seifenblase Kartenhäus fühlt es die Kerne in seinem Innern. Rekapitulierende Hühnchen und Eier ohne Kehlen bedrohen seine Pole, die durch Bronceplatten gekennzeichnet sind.

Nahen sie aber mit ihren lustigen Schwänzen, so fühlen die exhumierten Jungfrauen eine zirkulierende Musik. Ihre Antipathie gegen Drahtseilnummern ist sofort beseitigt. Ueberlebensgroß und zehnstöckig ergreifen sie die Glockenzüge mit den daran befestigten äquatorialen Vatikanen. Sie spüren nichts mehr von Sphärenlasten und befiederten Sängern und vollführen mit ihren Opfer- und Eierstöcken graciöse Pas und Sprünge über Bänder.

Ist dies der Knochenbrunnen oder der auspolierte Schnabel. Keines von beiden. Es ist das Bäumlein mit den Pulsen.

Unter jedem erdteil sitzt ein großer vogel und singt. der madrigal dreht das karussell mit dem ballet. da er aber gesellt ist und pumper so springt er scheel vom himmelhohen katheter. er klappt die erdteile auf und setzt jedem vogel futter vor. ein fingerhut voll falbenbesetzter zwillinge. ein fingerhut voll quellender gallerte. ein fingerhut voll gezogener hälmlein. ein fingerhut voll von pyramiden.

Am nationalfeiertag werden die bauchfransen aller tiere gebürstet. Er behor die mall die anker galle den text der herdenringe pfeift die mäuse aus den zehen in den speicher, hornit die flaschen alledeme wegen im lau und liest nach heiligem brauch den in nassen tüchern gewickelten mediovall.

Er klappt die erdteile auf und setzt jedem vogel futter vor. ein fingerhut voll schatten der päpstin johannin und ihres zerblickten krickleins.

Das ist die große mogolei.

Und der wo gestösselt hat stösselt wieder und stösselt abermals und nochmals und für und für und einmal zweimal dreimal bis tausend und fängt von vorne wieder an und stösselt das große einmaleins und das kleine einmaleins und stösselt und stösselt und stösselt seite 222 seite 223 seite 224 und so fort bis seite 229 überschlägt seite 300 und fährt mit seite 301 fort bis seite 400 und stösselt das einmal vorwärts zweimal rückwärts dreimal aufwärts viermal abwärts und stösselt die zwölf monate und die vier jahreszeiten und die zwölf stunden und die sechsfüßigen jamben und die graden hausnummern und stösselt und zählt und es stimmt und gibt eins

HANS ARP.

Eine Flasche Champagner wird gegen ein Liter Petroleum umzutauschen gesucht.

Der Ernst ist Butter und die Bitter sind im Ernst recht gute Danker ohne Zucker und Rosinen.

OTTO NEBEL.

Ihr müßt sie bei der liebe kerzen
Wo sich die eitle aftergröße bläht.

2 Verse von Fr. Schiller aus „das Spiel des Lebens“ und „An Goethe“.