

### ***Philippe Soupault - Rose des Vents.***

Il cultivait dans des verres d'eau ces oignons cendrés dont naissent les belles jonquilles. Un jour la fleur qui s'ouvrit fut, comme une flèche indicatrice, un revolver braqué. Après la bifurcation il y eut des nuages très bas comme des hirondelles annonciatrices de la pluie. Tout naturellement Philippe Soupault désira la République de l'Equateur que les affiches des compagnies de navigation font reluire comme un sou neuf aux yeux du passant, lecteur assidu des horaires et des enseignes. Pour se retrouver lui-même, il lui suffisait de revenir s'accouder aux marbres des cafés dont on suit d'un oeil idiot les veines joliment entrelacées. Là, les mots entendus prennent des inflexions subites et on lit par désœuvrement les inscriptions de porcelaine des vitres qui tournent le dos. De nouveau, voici le grand air : les maisons de rapport sont mortes, il ne reste que quelques arbres le pied pris dans une grille. Le vent hausse les épaules et arrache le feutre noir aux ailes plates de la tête de son propriétaire. Mon ami, jusqu'où vous mènera cette chauve-souris ? Je vois devant vous des plateaux calcaires : ils s'élèvent à perte de vue au-dessus de l'horizon qui court en regardant derrière soi.

LOUIS ARAGON.