

SAMEDI SOIR, 16 SEPTEMBRE 1922

L'odeur de femmes comme une consolation dans mes souvenirs d'enfance, même modérés, me permet d'embrasser les bâillements des petites distractions du suffrage universel ; les moqueries me caressent sérieusement, cela me fait rire.

A QUOI POUVEZ-VOUS PASSEZ VOTRE TEMPS ?

Est-ce la fin de la blague, car je dors énormément !

LISEZ-VOUS QUELQUE CHOSE ?

La seule chose raisonnable ressemble à Versailles ; l'horizon est au Dahomey, c'est l'ordre ! c'est la règle ! l'exception est le contraire des journaux philosophiques — Paris est un vieux remède gigantesque d'ineptie, Paris est filleul de la France et la France est uniquement Paris. Je ne crois pas à un cataclysme prochain ; quelqu'un *qui sait* m'accuse d'être prévenu comme un bourgeois dans un pays ennemi, force écœurante de l'humanité. — Les muscles comme la vertu donnent des exemples spirituels que j'aime beaucoup, il y a encore heureusement des crapules dans le *bon monde*. J'aime les êtres qui ressemblent aux inondations ; les bateaux glissent sans bruit sur l'eau plate et mon jardin disparaît sous le soleil qui brille comme la lune ; un évêque passe, c'est la grimace officielle, il me baise les mains, je ne m'en plains nullement ; je lui baise les mains, voilà la vraie gloire.

PERROQUET, je m'ennuie de vous, pendant quelque temps la ménagerie rappelle la famille ; centre des facultés de tendresses ; pourquoi paraissez-vous étonné, Victor Hugo est président de la Littérature, quant à tout le reste je le réclame pour moi.

Photographies des réceptions royales, obscénités originales, l'hygiène du dernier gâteau ne me donne aucune expérience. Je creuse un fortifiant, voilà l'événement où rebondissent mes articulations, mais il faut se résigner.

Francis PICABIA.