

JEAN COCTEAU : *Carte Blanche.*

Je vide mes poubelles. Tu vides tes poubelles. Il vide ses poubelles, etc. Toute l'année, il a fait cela mais comme il est trop paresseux pour descendre les vider sur le trottoir, il les jette par la fenêtre. Que croyez-vous qu'il advint? Contravention? les bonnes gens ont ouvert la bouche et reconnaissants ont avalé les débris de vaisselle provenant des dernières scènes de ménage et des pommes avariées barbouillées de fiente de perroquet. Pendant ce temps-là, le chien de pic urinait dans un violoncelle et cela s'appelait les larmes de l'année. La fenêtre ouverte, j'ai regardé venir le Zeppelin avec le secret espoir que l'équipage allemand avait dissimulé quelques bombes et allait laisser tomber un peu de bruit sur le dortoir parisien. Il y avait des gens qui brisaient des statues en riant. Le maréchal Foch, Deschanel, Landru, Henry Bordeaux, Sarah Bernhardt, les Académies Française, de Médecine, de Pharmacie, de l'Ameublement et de l'Amour Libre arrivèrent sur les lieux pour essayer d'obtenir que la victoire de Samothrace soit épargnée. L'un de ceux qui brisaient des statues en riant saisit une lance d'arrosage, branchée sur une conduite d'eau chaude et fit un banc de homards cuits. Au même moment on pouvait chronométrer une course de stylographes sur des feuilles de buvard. J'aperçus à terre un tas de papiers maculés : sur l'un d'eux *Carte Blanche*. Je relevai la tête. Il vidait toujours ses poubelles.

BENJAMIN PÉRET.

* * *

COLETTE : *Chéri.*

A midi tapant neuf, c'était bel et bien inscrit : percer un livre à coups de couteau, parce qu'on en a assez de ne pas avoir autre chose à percer.

ANDRÉ BRETON ET PHILIPPE SOUPAULT : *Les Champs magnétiques.*

Silence obtenu de la vie, le même qu'on obtint jadis de l'amour. Personne n'écoute plus, personne n'entend plus.

Acharnement, vitesse en sourire, en sang, en ignorance de cause. Tout se dilate gentiment devant les secondes, devant un cadran énorme pour les sourds.

Mais c'est l'âge des aveugles.