

## DE TÉLÉMAQUE

---

arbre vert sur lequel j'ai gravé souvent des initiales différentes.

— Ta bouche est pleine d'étoiles, ris un peu.

— Je n'ose pas.

— Tes lèvres sont des étés.

— Ah ! c'est beau comme au théâtre.

« Encore » dit Télémaque dans son fourré. « Laissons là ces Kanguroos, et allons dormir. »

Sur le pas de la grotte, Télémaque trouva mal à propos Eucharis qui guettait son retour. Il lui dit bonsoir, la baisa au front et voulut la congédier. Mais elle se récria et lui fit comprendre que son honneur l'engageait à paraître dispos et à faire parade de sa conquête : « Croistu, ajouta-t-elle, que je prenne un amant pour ses beaux yeux ? Une nymphe a besoin d'un homme pour parler devant lui, se promener dans les prés sans craindre les satyres. Chasser tout le jour, rentrer tard, vous coucher bottés, rudoyer un peu une servante tendre à votre réveil, voilà quelle serait votre vie, butors d'hommes, si nous n'y mettions bon ordre. Télémaque, venez sur l'heure à la comédie. Un groupe d'ondins amateurs donne représentation ce soir, et fait courir toute l'île au lieu dit les Fausses-Roches. Voyez : j'ai mis mon arc électrique, mes orages, mon plus gros regard. Ne suis-je pas belle ainsi, et ne brûlez-vous pas de vous produire à mes côtés ? Allez vite vous habiller. Tenez, voilà une épingle de lune : répandez sur vos cheveux la poudre de carabes dorés. »

Le lieu dit les Fausses-Roches était un cirque de nuages dans la campagne. Les gradins croulaient sous un peuple