

Der **dada** ist das Weltgewissen. Das Weltgewissen bedient sich jeglicher Form für seine Schlage.

Wir beabsichtigen das **HANDBUCH DES DADAISMUS** herauszugeben und suchen dafür einen tüchtigen dadaistischen Verleger.

ZENTRALAMT DES DADAISMUS



Porträt des Oberdada

Angie

la couleur de récompose
les pendus liquides
les vers de lumière dans la vapeur
où poussent les clarinettes
la sonnerie glisse sous la barque
en bas la ville bandages de flammes
serre serre fortement
le feldspaaht luit dans
mécanicien des
mise en scène de
puis elle jette à la tête

coule entre les espaces
balance arc-en-ciel
là où nos durées sont visibles
femme enceinte
boule verte brûlante
caresse la plaie centrifuge des satellites
acides des ventres et plante
ange mécanicien
moulin à vent
tête de nègre
et de amitiés
un bol de vitriol
allons vers les autres
météorologies
glisse auréole

[illegible]

Tristan TZARA

Redaktion, Verlag, Expedition und Verwaltung: Steglitz Zimmermannstr. 34. Direktion: R. Hausmann.
Besuche nur nach vorausgegangener schriftlicher Anmeldung.
holzschnitte dieser Nummer r. hausmann