

# DIE ROTE ERDE

MONATSSCHRIFT FÜR KUNST UND KULTUR

HERAUSGEBER: KARL LORENZ / ROSA SCHAPIRE

Die Rote Erde pflegt jüngste expressionistische Kunst mit allen Kräften. Die Rote Erde ist die einzige Zeitschrift der Welt die sich die Aufgabe gestellt: Die Erde für die große kommende Menschlichkeit gründlich vorzubereiten. Alle Künstler unserer Zeit, die für das Menschheits-Erde-Werk von Bedeutung sind, arbeiten mit an der Roten Erde

## MITARBEITERSIND

*Kurt Bock / Georg Britting / Alfred Brust / Albert Ehrenstein / Paul W. Eisold / Lyonel Feininger  
Rudolf Friedmann / Erna Gerlach / Werner Gothein / O. M. Graf Walter Gramatté / A. de Haer  
Sylvia von Harden / W. G. Hartmann / Erich Heckel / Kurt Heynicke / Hans Jauquemar / Edlef  
Küppen / Karl Kriete / A. Rudolf Leinert / Carl Mense / Rudolf Mense / Emil Maetzel / Paulfried  
Martens / Felixmüller / Otto Müller / Wilhelm Niemeyer / Walter Petry / Max Pechstein / Walter  
Rheiner / Willi Reindl / René Schickele / Schmidt-Rottluff / Anton Schnack / Hermann Schütte  
Martin Schwemer / Willi Tegtmeier / Alfred Wolfenstein / Friedrich Wolf / Otto Zarek u. a.*

## BEZUGSBEDINGUNGEN

Es erscheinen 12 Hefte im Jahr. Der Preis für das Einzelheft beträgt in den meisten Fällen ca. Mk. 3.—. Im Jahresabonnement Mk. 30.—. Vorzugsausgabe auf gutem Papier gedruckt jährlich 12 Hefte Mk. 250.—. Die Vorzugsausgabe wird nur an Subskribenten abgegeben

Die Rote Erde ist durch alle besseren Buch- und Kunsthandlungen, durch die Post oder direkt vom Verlag zu beziehen

**VERLAG DIE ROTE ERDE / HAMBURG 1 / ALSTERTOR 2**