

Il en est de même pour toute chose visible.

Tout n'existe pas, ce sont des impressions.

Nous recevons du tout d'abord une impression, puis notre cerveau va en action et exécute ; delà le désir qui crée l'imagination. Le cerveau est, comme la création, commandé par la force et est réceptible

La première chose est recevoir. La force, le tout, commande et donne à la fois. La création reçoit, puis va en action et conçoit. C'est l'impression qui est le premier choc et l'impression va en action et forme le désir.

La force, le tout, n'est qu'un et existe par lui-même. C'est l'existence absolue qui existe de rien, car rien est l'existence de tout.

Tout ce que nous voyons est l'existence de rien et nous prenons pour absolu la manifestation de l'existence, qui se montre à nos yeux par ses conséquences, les substances. Toute substance est en transformation. Nous nous imaginons la vie, qui aussi n'est qu'une transformation. Et la mort ? La mort n'existe pas plus que la vie, les deux sont des transformations qui se présentent à nos yeux avec des conséquences différentes. La nature ne tue pas, donc ne fait pas mourir, mais continue la transformation. Je crois souvent, que s'il y avait un petit point de mort dans l'univers entier, ce petit point aurait, par la place qu'il occuperait, une force que l'on ne pourrait pas s'imaginer, plus de force que la vie.

LE TOUT, LA FORCE, LE POINT.

Le point est l'image de l'infiniment grand et de l'infinitésimal et contient tout et rien.

Comme tout peut naître de rien, rien contient donc tout.

Le point est absolu, il contient l'unité du temps et de l'espace. Le point est un, le tout.

Temps et espace unis, forment point.

Le point, le tout, la force, commande par sa puissance et crée temps et espace.

Temps et espace sont deux complémentaires. Ils donnent et reçoivent. L'un va dans l'autre et réciproquement et font le mouvement perpétuel par leur union dans le point.

On peut cataloguer les significations de temps et espace, substance et existence, volume et vide, mais le point est absolu. Il est immuable. Il est partout et nulle part. C'est l'ubiquité.

Il est toujours et absolu.

Le point est rien et tout et peut faire naître tout de rien et rien de tout, car tout ce que nous voyons n'existe pas, tout est en transformation et ne reste pas dans l'état dans lequel nous le voyons.

Tout ce que nous voyons est l'apparition d'une conséquence de l'existence absolue et c'est le point qui contient tous ces attributs.

Le point s'étend de tous côtés et crée donc le mouvement.

Comme le point est l'infini de tout, la puissance de tout, donc tout puissant, le mouvement sera perpétuel.

Le point est le Tout, si donc on veut s'extérioriser, se dire, si donc on veut créer, il faut comprendre l'unité du temps et de l'espace : le point.

(à suivre).