

dans des tiroirs de carrés cuits à l'huile d'assassin  
des applaudissements de la Bonne-Volonté et l'expli-  
cation du Boumboum, le véritable, par le manque  
de paysage chapeau poisson dans les tableaux  
s'échappant des cadres. Infusion de lentes bactéries  
sous les veines frileuses.

1919 — février

Vient de paraître  
/ Edition Mouvement Dada /

**3 9 1** Prix 2 frs.\*)

revue en voyage / New-York — Barcelone / G a-  
brielle Dada Manifeste Buffet Alice Bailly,  
Arp l'éternel fera une exposition de racines d'arbres  
de Venise, Picabia, PICABIA, The Blind  
Man, Ribemont-Dessaigues, Tzara, Du-  
champ etc.

1919 — 9 Avril

Non PLUS ultra

Salle Kaufleuten

NON PLUS ULTRA  
**9. Dada-SOIRÉE**

Metteur en scène: W. SERNER

Dompteur des acrobates: TZARA

\*) Mouvement Dada, Zurich, Seehof, Schifflande 28.