

Inhalt.

	Seite
Einleitung. Von Richard Huelsenbeck	3
Chronique Zurichoise. Von Tristan Tzara	10
Eine dadaistische Privatangelegenheit. Von Hans Bau- mann	29
Was wollte der Expressionismus?	35
Kritiken aus allen Zeitungen der Welt	41
Berlin simultan. Von Walter Mehring	45
Manifest Cannibale Dada. Von Francis Picabia	47
ô. Von Ribemont-Dessaignes	49
Volata. Von Mario d'Arezzo	50
Toto-Vaca	51
Etymons. Von Adon Lacroix	52
Karawane. Von Hugo Ball	53
Zur Theorie des Dadaismus. Von Daimonides	54
Enthüllungen. Von Walter Mehring	62
Programm einer großen Soirée	82
Dada-Kunst. Von Alexander Partens	84
Deutschlands Größe und Untergang. Von Baader	91
Quelques Présidents et Présidentes du mouvement Dada	95
Dadaland. Von Ribemont-Dessaignes	96
An das Publikum. Von Ribemont-Dessaignes	98
Ich stamme von Javanern. Von Francis Picabia	99
Die fünf Brüder. Von Philippe Soupault	101
Tomatenblüten. Von Philippe Soupault	101
Eine Stimme aus Holland. Von Citroen-Dada	102
Erste Dadarede in Deutschland. Von R. Huelsenbeck	104
Dada-Telegramm an Gabriele d'Annunzio	108