

AUTOBIOGRAPHISCHE NOTIZEN

Geboren in Blankenberghe (Flandern) am 30. Juli 1889 als Sohn vlämischer Eltern.

Ein Studienjahr an der Akademie für schöne Künste in Gent (zusammen mit Jean Delvin). Die Jugend verlebte ich in Gent, dann begab ich mich auf Reisen und arbeitete viel, ganz auf mich selbst angewiesen.

Während des Krieges war ich in Genf, wo ich für die Tageszeitung »La Feuille« mindestens tausend politische Zeichnungen machte.

Was das weitere betrifft, so ziehe ich es vor zu hören, was Ihr Redakteur sich denkt bei der Betrachtung meiner Arbeiten, aus denen er mich ja leicht kennen lernen kann, denn ich bin in ihnen fast ganz enthalten.

Frans Masereel

BIBLIOGRAPHIE

Bei Crès Paris

15 Poèmes d'Emile Verhaeren. 57 bois gravés.

Bei Ollendorff, Paris

L'Hotel-Dieu de P. J. Jouve. 25 bois gravés.

IDEE — sa naissance, sa vie, sa mort, roman en image. 83 bois gravés.

Insel-Verlag

Der ewige Jude von Vermeylen. 12 bois.

Kurt Wolff

Bubu von Montparnasse. 20 bois gravés.

25 Images de la Passion et mon livre d'Heures. 167 bois.

Erich Reiß, Berlin

Politische Zeichnungen (Tribüne der Kunst und Zeit).

Editions du »Sablier«

Li luli, farce lyrique, par Romain Rolland. Avec 32 bois dessinés et gravés par Frans Masereel Epuisé

Le sang des autres. 1914—1917. Poèmes par René Arcos. Un volume in-16 avec 8 bois hors-texte par Frans Masereel Epuisé

Heures, livre de la nuit. Poèmes par P. J. Jouve.

Avec un bois frontispice par Frans Masereel. Epuisé
Lapointe et Ropiteau. Comédie par Georges Duhamel. Avec 9 bois dont 5 hors-texte par Frans Masereel.

Le bien commun. Récits par René Arcos. Avec 27 bois par Frans Masereel.

Le soleil. Suite de 63 images dessinées et gravées par Frans Masereel.

Calamus. Poèmes par Walt Whitman. Nouvelle traduction de Léon Bazalgette. Avec 10 bois hors-texte dessinés et gravés par Frans Masereel.

Le paquebot tenacity. 3 actes par Charles Vildrac. Avec 12 bois hors-texte par Frans Masereel.

Le dernier homme, par Andreas Latzko (préface de Stefan Zweig). Avec 11 bois par Frans Masereel.

Les poètes contre la guerre. Anthologie de la poésie française pendant la guerre. Avec une introduction par Romain Rolland et un bois frontispice par Frans Masereel.

Pierre et Luce. Idylle tragique, par Romain Rolland. Avec 16 bois hors-texte par Frans Masereel.

Histoire sans paroles. Suite de 60 images dessinées et gravées par Frans Masereel.

Cinq récits d' G. Verhaeren. 28 bois gravés.