

SONDERABTEILUNG GRAPHIK
DES ROLAND-VERLAGES / MÜNCHEN



GEORG EHRLICH: PIERROT

GEORG EHRLICH

PIERROT. Lithographie. Größe der Zeichnung 50×32.

15 Erstdrucke vom Künstler signiert und numeriert Mark 80.— / 50 Zweitdrucke vom Künstler signiert und numeriert Mark 60.— / Einmalige Auflage, der Stein wurde abgeschliffen.

In gleicher Auflage zu gleichen Preisen sind lieferbar: VERTRAUMTE, SINGENDE BLINDE, DOSTOJEWSKIJ ILLUSTRATION ABSCHIED.

Reich illustriertes Verzeichnis kostenlos.

GEORG BROEL

ORIG.-RADIERUNGEN

VORFRÜHLINGSSONNE (Platte 17×23) signiert u. numeriert M. 50.—

ANDANTE CANTABILE (Platte 20×25) signiert u. numeriert M. 60.—

SCHLEISSHEIMERALLEE (Platte 21¹/₂×27¹/₂) Vorzugsdrucke M. 120.— / Sign. u. num. Aufagedrucke M. 50.—

ARKADIEN (Platte 23×18) 15 Erstdrucke m. Remarke M. 150.— / Sign. u. numer. Aufagedrucke M. 60.—

MAUER IM WALDE (Platte 27¹/₂×20) Kaltnadelarbeit. / Einmalige sign. u. num. Auflage in 50 Exempl. M. 150.—

MORGEN AM RHEIN (Platte 28¹/₂×21) 30 Erstdrucke mit reichen Remarken M. 120.— / Signierte und numerierte Aufagedrucke M. 60.—

EX LIBRIS ca. 70 Blätter. / Auf Wunsch Auswahlsendung für Sammler. / Übermittlung von Aufträgen.

SEPP FRANK

EX LIBRIS MAPPE I, 10 Radierungen, e. Ausgabe vergriffen. Sign. Vorzugsausgabe, letzte Expl. M. 750.—

EX LIBRIS MAPPE II, 10 Radierungen, 150 Exemplare einfacher Ausgabe M. 300.—. Signierte Vorzugsausgabe, letzte Exemplare N. 750.—

WALT. GRAMATTÉ

AUFSCHREI: Signierte Radierung auf Bütten. Plattengröße 12×18. M. 60.—

WALTER KLEMM

Holzschnitte und Lithographien
Cyklen und Einzelblätter.

EDMUND STEPPES

ORIG.-RADIERUNGEN

Auf Bütten in Vorzugs- und Aufagedrucke signiert und numeriert. Verzeichnis über 17 Blätter mit Preisangabe

CARL THIEMANN

ORIG.-HOLZSCHNITTE

Sign., mehrfarb. Handdrucke. Verzeichn. mit Preisangabe einer großen Anzahl der bekannten Arbeiten dieses Künstlers.

OTTO WIRSCHING

VOM TOTENTANZ

10 Holzschnitte in Mappe. / Einfache Ausgabe Nr. 1—300 M. 40.— u. 30% V. Z.