

DERNIÈRE NOUVELLE

Que tout notre air soit criblé des radieuses incantations.

Qu'aux récepteurs loquaces le mot de la Communion Humaine, crépite comme les baisers d'une rencontre.

Que face aux foules nocturnes, la Dernière Nouvelle, flamboie aux écrans.

Que dans le chaos noir, où se connaissent les mers et les ciels, les phares embouchent les fulgurantes trompettes du silence.

Que les sirènes hurlent leurs souffrantes fureurs.

Que parmi les foules diurnes s'effeuillent les journaux humides où les langues entressonnent.

C'en est fait.

La terre est prise.

La terre est ronde dans la main de l'homme. La maturité cérébrale a gagné toute la rondeur. La vision circulaire entre dans l'esprit comme un fruit dans la bouche.

La terre est une, et son maître est l'homme.

Une présence d'esprit est dans tous les lieux.

Vivante géo-métrie.

Toutes les lignes de la sphère sont sensibles comme les fibres nerveuses qui vont jusqu'au bord du corps.

Les méridiens caparaçonnent mes épaules et l'Equateur m'est une forte ceinture.

Je sens mon frère antipodique; je sens la plante de ses pieds.

Pierre DRIEU LA ROCHELLE.

PRINTEMPS

Le soleil inonde les boulevards —

Le feu brûle par le corps —

Les sens plongent dans les splendeurs étincelantes.

ENIVREMENTS

Les nerfs comme les branches en bourgeons se tendent —

Le cœur bat au rythme du printemps :

LARGE LARGE EST MON RÊVE

ARY JUSTMAN

Prière d'insérer :

Notre confrère Jean E. Bayard, actuellement au front, du « Fantasio » et du « Carnet de la Semaine », directeur littéraire de « l'Ambulance », fera paraître : « Trois années de Critique Littéraire » ses chroniques des « Nouvelles », du « Bonnet Rouge » et de « La France ».