

LES RONGE-BOIS

Tout près de l'angoisse
les moustiques en folie
Autour de l'ampoule la mort de l'oiseau
Dans l'atmosphère les atomes en oripeaux
s'envolant avec la pluie
trainent dans une parade novice
des moulures harmoniques

Tandis qu'au pays de Mendoza
les mandores chassent les chevaux de bois
à travers champs
et les grandes roues sont poussées
par des éléphants
Au Collège de France
ils s'endorment sur les bancs

Moi je ne sais rien que maudire
et divaguer contre l'hypothèse...

CÉLINE ARNAULD

HYPER DADA

Tout est identique... HÉGEL

Qu'on prenne ceci pour base : la logique est une erreur, la rationalité un concept absurde et le principe d'identité une monstrueuse blague. Le monde est un milieu mental, analogue à l'eau ou à l'air, illimité et impersonnel (au sens circulaire) et formé de toutes les idées possibles. Le moi est un centre de polarisation. D'innombrables siècles de sottise et de routine ont tendu à annuler la divine faculté humaine de tout comprendre sans règles. Fruits de l'obscurantisme, la logique, délire du parallélisme, la rationalité, folie de l'immobilité causale (cf. Zénon) le principe d'identité, enfin, coprolatrie vésanique, ont maintenu depuis des siècles innombrables leurs œillères à l'esprit humain. Dada ouvre enfin le palais fastueux où l'âme pourra se baigner dans la totalité de ce qui vit. Tout ce qui ne se formule qu'en se niant, tout ce qui possède cette forme supérieure d'existence qu'est l'absurdité, tout ce qui n'apparaît incompréhensible aux sots que grâce à leur imperméabilité intellectuelle, tout cela nous le connaissons. Quant au logicien, ce pithécoté, il sera utilisé à sa propre reliure en sous-veau.

Renée Dunan