

ich sehe Menschen Menschen Menschen die Milliarden Arme über  
sich bewegen  
ganz feierlich ausserordentlich feierlich das Schwarze das ganz Un-  
endliche der Baßtrompetenton der über die weiten Flächen gleitet  
der über die gebrochenen Flächen gleitet der mit Knall zerbricht  
Holz zerbricht es zerbricht etwas mit vertausendfachtem Knall die  
Bäume die straffgespannten schönen allzuschönen braunen Bäume  
platzen HAHAHA der Kopf des Esels der große Papp-machéköpfe  
mit seinen Perlmutteraugen die gelbsten Esel HAHA — nun ist man  
ganz bei sich und nun fällt einem das lebendige Kind aus dem  
Nasenloch nun ist die blaue Eisgrotte wie Bullier wie Madrid bei  
heißer Sonne

bä bumm bä bumm o ich Schieferknochen och

ich Leimgespinnst bä bumm bä bumm

weine nicht mehr Katharina weine nicht mehr o Josef denn wieder  
hat man die Kirche aus Schnaps gebaut

ach einsam schwebet auf der Leiter Sprossen

HEILIG HEILIG

HEILIG HEILIG

aus den Augen blasen sie den bunten Schnee

Wachspuppen klettern auf das Xylophon

HEILIG HEILIG

HEILIG HEILIG

SANTA CLARA

## T O D M E I S T E R S I N G E R

Großer gedankenvoller Esel seit Jahrhunderten her  
Schweinsblasengeschmückt gewöhnt mittelalterlicher Hoboen  
Und Flötenkonzerte und der D-Zug sieh wie er via Vlissingen —  
Ha er fährt ja dort (Du siehst es nicht) die Leiche in der Ecke  
Unter den Lidern blinzeln philosophisch verzerrte Grimmasse  
Leise gewellt schon das Bauchfett übelriechend — ach Gott  
Priester Salome tam tam nehmen Sie Pique As gewinnt  
Aber jener der noch sein Weib küßte ehe er das Stahlroß bestieg  
Das verruchte und die Tante ließ er versichern der Gute  
Ja allgewaltiger bleckender Zähne Herr faulender Lebern  
Pferde zerstückt Sonnenstaub und Därme aufblähende