

Der Marstall

ZEIT- UND STREIT-SCHRIFT DES VERLAGES

Paul Steegemann

AUS DEM INHALT DER ERSTEN NUMMERN

Ant i = Z w i e b e l f i s c h:

H. v. Weber und die verfluchten Homosexuellen / Der gute Europäer / Der Chauvin / Der Revoluzzer / Der Strohhalm

Das enthüllte Geheimnis der Anna Blume:

Briefe und Kritiken von Anonymen / Ärzten / Hohen Militärs Gebildeten Laien / Zeitungschreibern / Publikum / Freunden und Feinden / dada / P. E. Küppers, der gelstreichle Spötter

Schwarze und Weiße Magie:

Lothar Brieger / Der geschäftstüchtige Eros / Paul Verlaine / Das Reich ohne Raum / Atelier Kuron / Die spanische Reise

Ich und mein Verlag:

Die Silbergäule im Spiegel deutscher Mentalität

Kasimir Edschmid: Die Nacht des Angeschossenen / Olaf:

Der Wüstling / Arp: Die Wolkenpumpe / Anton Schnack:

Nackt in der Landschaft / Ossip Kalender: Die Lesbierin

Rudolf Leonhard: Margit / S. W. Wagner: Der Ballon

Robert Brendel: Die Peitsche / Carl Hauptmann: Herr

Rosa / Melchior Vischer / Sekunde durch Hirn / Hülfenbeck:

Aus der Geschichte des dadaismus

Bernhard Shaw: Der Box-Matsch / Rudolf v. Deltius:

Entscheidende Bücher

Essais über: Kasimir Edschmid / V. C. Habicht / Gurt

Hilker / Wilhelm Klemm / Rudolf Leonhard / Heinrich

Mann / Mynona / Hans Schiebelbusch / C. Sternheim u.a.

Ernst Schütte: Stadtparlament

Theater / Bücher

Das erste Heft erscheint im August 1920 Preis jeder Nummer

2 Mk. Abonnement auf 6 Nummern 10 Mk. Bezug durch alle

Buchhandlungen oder direkt vom Verlag

Paul Steegemann / Verlag / Hannover