

Der Marstall

ZEIT- UND STREIT-SCHRIFT DES VERLAGES

Paul Steegemann

AUS DEM INHALT DER ERSTEN NUMMERN

Anti-Zwiebelfisch:

H. v. Weber und die verfluchten Homosexuellen / Der gute Europäer / Der Chauvin / Der Revoluzzer / Der Strohhalm

Das enthüllte Geheimnis der Anna Blume:

Briefe und Kritiken von Anonymen / Ärzten / Gebildeten Laien
Zeitungsschreibern / Publikum / Freunden und Feinden / dada-
Kongresse / P. E. Küppers, der gelstreiche Spötter / Unfreiwillige
Beiträge von Alfred Kerr / Johann Frerking / Paul Fechter / Theodor
Däubler / Marschall v. Hindenburg / Adolf Behne u. a.

Schwarze und Weiße Magie:

Lothar Brieger / Der geschäftstüchtige Eros / Paul Verlaine / Das
Reich ohne Raum / Ateller Kuron / Die spanische Reise

Ich und mein Verlag:

Die Silbergäule im Spiegel deutscher Mentalität

Kasimir Edschmid: Die Nacht des Angeschossenen / Olaf:

Der Wüstling / Arp: Die Wolkenpumpe / Anton Schnack:

Nackt in der Landschaft / Ossip Kalender: Die Lesbierin

Rudolf Leonhard: Margit / F. W. Wagner: Der Ballon

Robert Brendel: Die Peitsche / Carl Hauptmann: Herr

Rosa / Melchior Vischer / Sekunde durch Hirn / Hülsenbeck:

Aus der Geschichte des dadaismus

Bernhard Shaw: Der Box-Matsch / Rudolf v. Deltius:

Entscheidende Bücher / Joan Goll-Paris: Kapellmeister

Orpheus / Hans Natonek: Geburt der Erotik

Essais über: Kasimir Edschmid / V. C. Habicht / Kurt

Hiller / Wilhelm Klemm / Rudolf Leonhard / Heinrich

Mann / Wynona / Hans Schiebelhuth / C. Sternheim u. a.

Ernst Schütte: Stadtparlament

Theater / Bücher

Das erste Heft erscheint im August 1920. Preis jeder Nummer

2 Mk. Abonnement auf 6 Nummern 10 Mk. Bezug durch alle

Buchhandlungen oder direkt vom Verlag

Paul Steegemann / Verlag / Hannover